

KIRKEBLAD

BREDSTRUP – PJDSTED

JULI – AUGUST – SEPTEMBER 2012





Konfirmation 2012

*Ja, Sandhedsånd! Forvis os på,
at også vi er af Gud Faders små!
Da er sorgen slukket,
da er perlen fundet,
Paradis oplukket,
døden overvundet.
Herre, hør vor bøn!*

Matthæus 7,7-12

Den tekst, vi lige har lyttet til, er taget fra Jesu bjergprædiken.

I, konfirmander, kan sikkert godt huske, at vi for en måneds tid siden talte om, hvordan vi skal leve. Der læste vi et uddrag af Matthæus' gengivelse af den tale, som Jesus holdt til en stor folkemængde. Det er en prædiken, hvori

han udlægger Guds lov for dem, om hvordan vi skal være over for hinanden, hvilke færdselsregler der skal gælde. Og I kan sikkert også godt huske, at Jesus strammer den ganske gevaldigt. Jesu prædiken stiller enormt høje krav, som har anfægtet mange gennem tiderne, men den har også inspireret til de smukkeste og mest idealistiske tanker om, hvordan vi bedst indretter vort samfund godt og retfærdigt. Alligevel bliver det aldrig til mere end tilløb. Matthæus samler det for os i det, vi kalder den gyldne regel:

"Alt, hvad I vil, at mennesker skal gøre mod jer, det skal I også gøre mod dem. Sådan er loven og profeterne."

Hvad det drejer sig om, det fremgår af nogle ord, som ikke er kommet med i prædikenteksten her. Jesus siger:

"Døm ikke, for at I ikke skal dømmes,



thi den dom, I dømmes med, den skal I selv dømmes med, og det mål, I måler med, med det skal I selv måles”.

Her rammer Jesus sømmet lige på hovedet. For er der noget vi mennesker har travlt med og er rigtig gode til, så er det at dømme og bedømme hinanden og hinandens værdi!

Det har altid været og vil sikkert fortsat altid være sådan, at vi synes, at man skal præstere noget for at være noget værd. Nogen skal vel præstere mere end andre, men fælles for os er, at vi har endog meget svært ved at acceptere hinanden som de skabninger, vi er, og lade det være værdi nok i sig selv. Lever vort medmenneske ikke op til vore normer, så dømmes vi. Fingeren bliver vendt ned.

Det har H. C. Andersen skrevet en fantastisk fortælling om. Den hedder

”Hun duede ikke”. Det er på mange måder en lille grim historie, men indeholder dog et lys, som også skal skinne på os i dag.

Historien handler om en fattig vaskekone. Vi får hendes livshistorie set udefra, fra den gode borgermand, Byfogedens synsvinkel, som er, ”Hun duede ikke”. Og vi får den indefra, fra en gammel vaskekone.

Fortællingen begynder således: ”Byfogeden stod ved det åbne vindue, han var i manchetskjorte med brystnål i kalvekrøset, overordentligt velbarberet, selvgjort arbejde, dog var han kommen til at give sig et lille snit, men hen over det sad en lille lap avispapir.”

Byfogeden råber en lille dreng an. Det er vaskekoneens søn på vej til sin mor, der slider med folks vasketøj nede ved åen i det kolde vand. Drengen reagerer



meget høfligt og tager sin hue af.
”Du er en god dreng”, sagde Byfogeden, ”du er en høflig dreng. Din moder skyller vel nede ved åen, der skal du ned med det, du har i lommen. Det er en slem ting med din moder! Hvor meget har du der?”

”En halv pægl”, sagde drengen med forskrækket halvsagte stemme.

”Og i morges fik hun det samme, vedblev manden.

Nej i går var det, svarede drengen.

To halve gør en hel - hun duer ikke!

Det er sørgeligt med den del af folket!

Sig til din moder, at hun skulle skamme sig! Og bliv aldrig du en drukkenbolt, men det bliver du nok! Stakkels barn! Gå nu!”

Så går den lille dreng slukøret ned til sin mor ved åen. Hun har da slidt i 6 timer i det kolde vand uden at få noget at spise eller drikke. Brændevinen giver hende en vis varme eller dulmer i alle tilfælde kulden en smule.

Af en gammel morlille hører moderen så om den tale, som hendes barn havde fået af Byfogeden. At hun, som sled og slæbte for at skaffe føden og klæden til sin dreng, ikke duede. Samtidig fortæller den gamle kone, der er kendt under navnet ”Haltmaren med krøllen”, at

byfogedens bror i København lige var død.

Da segnede vaskekonen om i vandet. Hun havde engang tjent i det hus og havde i al ærbarhed været kæreste med denne bror, ja de havde faktisk været forlovede, men så havde hans mor overtalt hende til at tage en handskemager til ægte i stedet. Den sociale forskel var jo for stor, havde moderen ladet hende forstå.

Den unge pige, vaskekonen, var dog aldrig holdt op med at elske byfogedens bror. Handskemageren var død fra hende uden at efterlade hende andet end gæld.

”Da var det, at jeg fødte min velsignede dreng. Jeg har slidt og slæbt og stridt og stræbt for barnets skyld, vasket trapper, vasket linned, groft og fint, men jeg skal ikke have det bedre, vil vor Herre! Men han løser nok op for mig og sørger for drengen”.



Næste dag er hun igen på skyllepladsen i gang med det hårde arbejde. Der bliver hun pludselig dårlig og falder om med hovedet på åbreden. Hun er død!
”Hun har drukket sig ihjel”, siger Byfogeden.

Drengen bliver kaldt op til Byfogeden,

for dennes bror har testamenteret en sum til handskemagerens enke og hendes søn. Nu lover Byfogeden at tage sig af drengen, og siger til drengen, hvor godt det var, at hans mor var død, hun duede ikke!

Ude på kirkegården er der kun drengen og Haltemaren med krøllen.

”Min søde moder! sagde han og tårerne strømmede: Er det sandt: Hun duede ikke?”

Jo, hun duede, sagde den gamle kone og så op mod himmelen. Jeg ved det fra mange år og fra den sidste nat. Jeg siger dig, hun duede! Og vor Herre i Himmeriges rige siger det med, lad verden kun sige: Hun duede ikke!”



Jeg sagde før, at det var en grum historie, men at den alligevel indeholdt lys. Med al ønskelig tydelighed afslører H. C. Andersen vi menneskers selvretfærdighed. Men han viser os også et lys! Den gamle halte Maren vidste noget om et ord, der var talt til verden. Lad verden kun sige, at hun duede ikke, for vor Herre som er i Himmelen, han siger det samme som Maren!

Den lov som Jesus i sin bjergprædiken skærper til det yderste, ja gør umulig at overholde, fordømmer os for vor

fordømmelse. Når vi dømmer, skal vi blive dømt, som vi dømmer, og når vi måler, skal vi blive målt med det mål, vi selv bruger. Og som vi ser det, så er det en temmelig alvorlig sag. Det er så også Guds dom over os, eller hvad? Ja, hvis ikke det lige havde været for Jesu Kristi skyld, han som talte disse ord, så ville det være sådan. Han overholdt selv ene af alle loven. Han gjorde selv, hvad han sagde. Det har intet andet menneske gjort. Det gjorde han netop, for at Guds dom ikke skulle være ”du duer ikke”.

Han gik ind under denne verdens betingelser, da han kom til verden og lod sig dømme af den. Også han fik dommen: Duer ikke! fordi han ikke opfyldte de forestillinger og forventninger, hans landsmænd havde til ham. De lod ham korsfæste, fordi han ikke præsterede det, de syntes duede. Som en forbryder blev han dømt til døden på korset. Men dommen blev ophævet med opstandelsen den 3. dag om morgenen. Han er død og opstanden for os - i vores sted! Dømt men frikendt af Gud. Det skete for menneskelivets skyld. For at sætte os fri af vore fordomme!

Den gamle Maren siger, at Gud, som er i Himmelen, tager imod moderen og siger, at hun duede. Javel.. Men det er i grunden ikke det væsentligste at høre her. Det væsentligste er, at Gud talte sit ord til verden, til dette liv. Det er her, vi i evangeliet får at høre, at Gud agter menneskelivet og det enkelte menneske, sætter det så højt, at han sendte sin egen søn for at give os liv.

I dåben blev det sagt til hver og én af os med vort navn: ”Du er mit barn, du duer, fordi du er min.” Det var ikke

noget, vi først skulle gøre os fortjent til. Dengang sagde han Ja til os uden forbehold af nogen art!

Som indledning til prædikenen bad jeg: *”Ja, Sandhedsånd, forvis os på, at også vi er af Gud Faders små.”*

Den vished får vi, når vi lytter til hans ord, hører, at det stadig siges til os: Du duer! Du er elsket af mig, som du er!”

Det betyder for os, at vi ikke skal skabe værdien og meningen med vort liv. Det er givet os på forhånd. Det, at vi, som apostlen Paulus udtrykker det, er Guds elskede, udvalgte og hellige, giver i sig selv menneskelivet dets mening.

Den kærlighed, som tager dig til sig, er den kærlighed, som vi hører om i udgangslæsningen i dag. Den tåler alt, tror alt, håber alt og udholder alt! Derfor samler den dig også op igen, hver gang du falder igennem i dit liv. Guds kærlige tilgivelse giver dig livet igen hver dag. Det er det vi i trosbekendelsen kalder syndernes forladelse. Men det betyder jo også, at vi så får givet livet for igen, som en ny opgave i form af ansvaret for vore medmennesker. Sådan som vi bliver tilgivet, skal vi også tilgive.

Vi kan måske formulere det sådan her: ”Gud siger: Du er elsket af mig, sådan som du er”. Og så føjer han til: ”Der er brug for dig, der hvor du er. Alt, hvad du har fået, har du fået gratis, så giv det videre!”- ”Forlad os vor skyld, som også vi forlader vore skyldnere!”

”Alt, hvad I vil, at mennesker skal gøre mod jer, det skal I også gøre mod dem. Sådan er loven og profeterne.”

Når du duer til noget for Gud, så skal du også forsøge at du til noget for dit

medmenneske!

Jeg ved, at I konfirmander ved, hvad jeg hentyder til, når jeg slutter med at sige - sådan kan vi i al beskedenhed være med til at skabe musik, der åbner menneskers hjerter.

Det er, som Gabriella siger til Daniel i filmen (*Som i Himmelen*), vi har set sammen her de sidste to gange, ikke noget beskedent mål. Nej, men hvorfor i alverden skal man også være beskeden, når det gælder kærligheden i verden. Det er der ikke nogen grund til at putte med.

Det gør Grundtvig så sandelig heller ikke i salmen, vi sang lige før, hvor han slutter med at pege på os, dig og mig og lader Gud sige netop det, som Daniel Dareus har som sin drøm, sin vision: *Alle mine kilder skal være hos dig! Af dig genfødes skal jord og himmel, Folks og tungers og stjernes vrimmel Med alt, hvad jeg evig bar i mig!*

Amen!

Salmer: 402, 289, 441, 435, 725

Hvad kommer der efter jul og påske? Det gør pinsen – festen for åndens komme til jord, som vi lige har fejret i det smukkeste tænkelige vejr. Katekismusen, som jeg bragte uddrag fra i sidste nummer af kirkebladet, fortæller i nedenstående om den kristne forståelse af helligånden.

Helligånden

Gud er ånd, og det er ved ordet, at verden skabes. Når Gud sender sin ånd, opstår der liv. Tager han ånden tilbage,



Emil Nolde, Pinse

visner og dør det. Guds ånd er livskraften i alt levende, som den er det i mennesket. Åndedrættet vidner om, at vi er skabt til en jordisk tilværelse. Så længe vi trækker vejret, lever vi. Vort liv bæres af ånden, hvad enten vi erkender det eller ej. Men at drage ånde fører ikke i sig selv til noget åndeligt liv. Åndslivet er menneskets privilegium. Vi alene spørger efter tilværelsens grund.

Menneskeånden formår trods sin evne til at erkende og elske ikke af egen kraft at nå Gud. Som Gud gav mennesket livet ved at indblæse livsånd i dets næsebor, skænker han det sin ånd, for at det skal kende og tilbede ham. Den ånd, der skabte os, er den samme, der i Jesu forkyndelse taler til os og skænker os troen.

Når kirken bekender sig til Jesus Kristus som sin herre, sker det i troen på, at Guds ånd var over ham. Når

blinde ser, lamme går, spedalske helbredes, døve hører, og døde står op, vidner Jesu kærlighedsgerninger om åndens kraft. Det drejer sig ikke blot om åndelig påvirkning, men om hele menneskets genrejsning.

Kirken kan kun bestå i forvisning om, at den er Helligåndens værk. Ved sin ånd kalder Gud os til et liv i samfund med de troende. Kirken opstod, da Guds ånd kom over menigheden. Som Gud giver alle mennesker liv ved sin ånd, lyder hans

frelsesbudskab til hele verden. Det er den ånd, som har skabt os, der genføder os til et levende håb. Kirken er et fællesskab, der opstår på tværs af alle de skillelinjer, der kan isolere os fra hinanden. I gudstjenesten ophæves alle de forskelle, der ellers ville umuliggøre sammenholdet. Vi skal i al vor forskellighed danne ét legeme. Et sådant samfund har vi ikke selv åndskraft til at skabe.

Kollekt

*Herre, vor Gud, himmelske Fader!
Vi takker dig af hjertens grund, fordi du har ladet os leve i denne salige tid, da vi kan høre dit hellige evangelium, kende din guddommelige vilje og dit faderlige hjerte og se din Søn Jesus Kristus. Vi beder dig, at du i din grundløse barmhjertighed nådigt vil bevare dit ords salige lys hos os, ved din Hel-*

ligånd lede og styre vore hjerter, så vi aldrig nogen sinde viger derfra, men bliver fast derved, så vi hellere forlader alt andet og endelig bliver salige deri ved din Søn, Jesus Kristus, vor Herre, som med dig lever og regerer i Helligåndens enhed, én sand Gud fra evighed og til evighed.

Dette er indgangskollekten til 13. søndag efter trinitatis. Indgangskollekten er bønnen, præsten beder efter 1. salme før første tekstlæsning. Kollekt betyder 'samling'. Sammen med menigheden samler præsten tanker om den forestående gudstjeneste. Hver søndag har sin farve og tone i kraft af det budskab, der lyder den pågældende dag. At samle sig kræver to ting af præst og menighed. For det første skal man rense sig for unødige tanker og følelser, som kunne spærre for den åbne og modtagende indstilling over for det, som foregår i kirkerummet. For det andet skal man skærpe sin koncentrationsevne, og det gør man ved at lade sind og sans være årvågne for det, som strømmer en i møde af ord og toner. Kollekten indledes med en tak. Efter takken følger en bøn, hvor man beder om, at Guds nærvær må fastholdes i denne verden som et brændende lys i en mørk verden. Du må altid bede om, at Gud vil holde fast i dig, da du kan blive anfægtet i din tillid til Guds tro på dig. Du kan blive rystet i din tro på, om det er sandt, hvad Gud har sagt. Selvoptagethed og forfængelighed kan hindre dig i at vedkende dig selv. Når du stoler på, at Gud vil hjælpe dig i din nød og holde dig fast på, hvad der er sandt, og hvad der er løgn i dit liv, vil Gud åbne udsigten til sin fremtid for dig.

Nyt fra menighedsrådet.

Fælles menighedsråd for sognene. Menighedsrådet har jf. gældende vedtægt evalueret ordningen og har i den forbindelse foretaget justeringer og tilføjelse til vedtægt for fælles menighedsråd for Bredstrup og Pjedsted sogne.

Inden menighedsrådets udløbsperiode skal samarbejdet evalueres og der skal søges om ny periode, hvis samarbejdet ønskes fortsat.

I menighedsrådet er ønsket at fortsætte ordningen med et fælles menighedsråd for sognene, og derfor har menighedsrådet sendt den nye vedtægt til Kirkeministeriet, som videresendte menighedsrådets meddelelse til biskoppen om antallet og fordelingen af de valgte menighedsrådsmedlemmer.

Biskoppen har meddelt menighedsrådet følgende: ”Jeg er selvfølgelig fuldt indforstået med det fortsatte samarbejde mellem de to sogne og fordelingen af menighedsrådsmedlemmer jer imellem.”

Det betyder, at det fælles menighedsråd for sognene fortsat vil bestå af 8 personer samt sognepræsten. Fordelingen af personer er 4 personer fra hvert sogn.

13. november menighedsrådsvalg.

Den 13. november er der menighedsrådsvalg.

Valgperioden er 4 år. Der skal fra Pjedsted sogn vælges 4 medlemmer og fra Bredstrup sogn 4 medlemmer.

Indlevering af kandidatlistes kan tidligst ske den 25. september kl. 19,00. Sidste frist for indlevering af kandidatlistes er 2. oktober kl. 19,00.

Arrangementer



Sogneudflugt søndag d.26. august 2012

I år går turen til Glud museum og rundt på Juelsmindehalvøen.

Vi kører fra Bredstrup kirke kl. 9.15.

Kl. 10.30 skal vi deltage i gudstjenesten i den gamle middelalderkirke i As – en smuk romansk kirke beliggende ud til Kattegat. Her oplever vi kirken og gravstedet efter slægten Reedtz fra Palsgaard. Efter gudstjenesten spiser vi frokost = middag på Snaptun færgesgård. Derefter kører vi til Glud museum, hvor vi får en guidede rundvisning.

Guiden tager os efter museumsbesøget med på en 1½ times rundtur på den historisk- og geografisk meget spændende halvø.

Det er udflugtens program i år.

Bussen kører os hjem, og hjemkomst-tidspunktet vil være ca. kl. 18.00.

Pris: Alt inklusive (med undtagelse af drikkevarer) 150 kr. for voksne. Børn er gratis deltagere.

Tilmelding senest fredag 17. august til Lene Bang

Tlf. 75954246/20196447 eller e-mail: lene@bpanet.dk



Eftermiddage i præstegården.

Tirsdag 11. september kl. 16.30 **Sang og Valgflæsk –**

med efterfølgende orienteringsmøde om det kommende menighedsrådsvalg. Dette møde forventes at kunne påbegyndes kl. 19.00

Torsdag 11. oktober kl. 14.30 **Thorkil Andersen, Egå**



Af Ana Novac - Min ungdoms smukke dage.

Sidste sæson havde vi i marts måned besøg af Thorkil Andersen.

Desværre var der

ikke så mange, der fik ham at høre, men de der gjorde ville gerne høre mere.

Om sit foredrag skriver Thorkil Andersen:

Foredraget om den 14-årige jødiske pige Ana Novac som med en blyantsstump og en notesbog er blandt mange af de dødsdømte i Auschwitz i sommeren 44.

Som hun selv sagde - jeg skriver for at overleve, for at bevare min forstand, hvor barbariet har taget overhånd.

Ana skriver om fornedrelserne og fortvivelsen, når livet kan opmåles som en afstand mellem røg og krematorierne, og kanontordenen fra fronten i det fjerne.

Om de dødsdømtes latter, der bryder frem, når selv ikke tårer længere slår til.

Bogen handler om en meget spæn-

dende og særpræget, pige der på alle måder får os alle til at blegne, netop om hendes ophold i forskellige og helt ufattelige forhold, som de under deres fangenskab blev udsat for.

En dagbog skrevet iblandt de døde.

Ana Novac blev født i Transssylvanien i 1929 og døde i Paris 31 marts 2010.

Fra midten af 1960-erne boede hun i Berlin, indtil hun flyttede til Paris, hvor hun levede og virkede som dramatiker og forfatter frem til sin død.

Tirsdag 6. november kl. 14.30 **Filmeftermiddag i præstegården.**

Vi viser den danske meget roste film ”Dirch” om Dirch Passer.

Politikens filmanmelder Kim Skotte skrev: Føj, hvor havde jeg bange anelser, inden jeg skulle se denne nye danske spillefilm om Dirch Passer. Jeg anså det for en næsten umulig nød at knække. Hvordan skulle man dog fremstille Dirch Passers særegne fysik, mimik og frasering, uden at resultatet ville blive enten tåkrummende overgearet eller sørgelig blegt i sammenligning med originalen?



Så det er med nogen forbløffelse, jeg konstaterer, at 'Dirch' fuldstændig har overvældet mig. For det første er Nikolaj Lie Kaas en fantastisk Dirch Passer, fordi han med en helt utrolig fornemmelse for balance og timing hele tiden giver Dirch, hvad Dirchs er, samtidig med at han skaber en figur, der rækker ud over det biografiske.

'Unge' Kaas ligner da Dirch med sin brede mund, men ikke så meget, at han bliver en kopi eller en satire. Nikolaj Lie Kaas formår hele tiden at få mennesket og dilemmaet Dirch til at overskygge den folkekære skikkelse af samme navn.

Jaaaaa, jaaaaa, så er vi dernede igen! Sådan lød en af Dirch Passers berømte revyrepublikker, men i filmen om ham er 'dernede' et dybere og mere smerteligt sted end en vits under bælttestedet. Når Nikolaj Lie Kaas' solidariske Dirch fungerer så overbevisende, er det, fordi figuren får lov til at udfolde sig i en film, der godt nok på en måde er trofast i forhold til sit stof, men også med sine markante valg og fravalg lægger afstand til en traditionel biopic – altså en levnedsskildring på film. 'Dirch' springer let og elegant hen over Passers barndom og ungdom, hvor man normalt finder nøglerne, når psyken skal dirkes op. Og så nævner filmen stort set ikke Dirch Passers enorme filmproduktion med et ord! Et fravalg, der selvfølgelig kan diskuteres.

I øvrigt medvirker blandt andre
Lars Ranthe, Lars Brygmann m.fl.

Tirsdag 11. december kl. 14.30 **Adventsmøde med Kamma** **Varming.** **Kirkeliv i gamle dage.**



Fortællingen falder i to afdelinger: Kirkelivet i Bredstrup-Pjedsted, som det kan aflæse i Chr.d. 4.s gamle regnskabsbøger fra sognene i årene 1618-1650.

Dengang var præsten selv "bank", og det blev en fristelse for Pjedsted præsten. Vi får at høre om handel med Kolding og om, hvor håndværkerne kom fra. Ind imellem kommer der også glimt, som fortæller om krigen på egnen. Det var 30-årskrigen tid.

Kirkens økonomi hvilede på tiende, så det fortæller lidt om landbruget.

Kirkelivet, som det afspejler sig i beretningen om mine to håbefulde præsteforfædre i tiden fra 1735 – 1812. De var præster på Viborg-egnen og havde bevægede liv fyldt med temperament. Laurids Aastrup, min tip 3 oldefar havde et slidsomt liv, men samtidig var han meget voldsom i sine handlinger. Hver gang reddede hans gode talegaver ham. Hans svigerfar Jens Brask, min tip 4 var nok blidere, men lå hele tiden i strid med sin degn, som til gengæld klagede over ham på vers til biskoppen.

Tirsdag 5. februar kl. 14.30
Mogens Højmark, Gylling
Karen Jeppe.

Karen Jeppe, Armeniernes Moder, var en pige fra Gylling, der som ung blev grebet af at høre om, hvordan det armenske folk blev forfulgt. Hun følte så stærkt et kald, at hun i 1903 rejste til Urfa i Tyrkiet for at hjælpe de forældreløse børn.

Da hun efter et par år havde lært det armenske sprog (og arabisk og tyrkisk) blev hun leder af børnehjemmet og skolen i Urfa.

Karen Jeppe blev i Urfa, også mens de værste forfølgelser af det armenske folk stod på. Her hjalp hun, hvor det var muligt.

Da krigen var forbi, rejste hun hjem til Danmark, men i 1921 tog hun til den armenske flygtningelejr i Aleppo i

Syrien, hvor hun fortsatte sit hjælpearbejde med støtte fra Armeniervenner i Danmark og fra resten af verden.



Armenske børn med julegaverne fra Danmark

Tirsdag 5. marts kl. 14.30 Bjarne Getz Olsen.

Bjarne fortæller om sine mange rejser i øst, syd og nord i forbindelse med det evangelisk lutherske børnearbejde. Vi kommer bl.a. med til De baltiske lande, Ukraine, Indien og Afrika.

Da Bjarne er en både dygtig og humoristisk fortæller, venter der os en rigtig spændende dag.

Spændvidden i arbejdet illustreres ganske kontant af billeder på vores storskærm.



Aftener

Tirsdag 20. november kl. 19.30
Ole Engberg, Hvad skulle han dog på den galej?

Tage Skou-Hansens fortælling om Aksel.

Hvordan kunne det gå til, at en begavet ung mand kunne melde sig til at kæmpe i den tyske værnemagt efter Stalingrad?

Igennem hele sit forfatterskab beskæftiger Tage Skou-Hansen sig med besættelsestiden og dens betydning for det Danmark, der fulgte efter. Det er også udtryk for forfatteren og modstandsmændens arbejde med at forstå sig selv og sine egne bevæggrunde for det valg, han selv tog.

Hvad var det, der gjorde, at han valgte den rigtige side og vennen den forkerte?

I romanerne Springet, Krukken, Det andet slag og Sidste sommer, der udkom i årene 1986 – 91 kæmper Skou-Hansen med det spørgsmål samtidigt



med, at han giver en spændende og ikke særlig optimistisk beskrivelse af det Danmark, der udviklede sig efter befrielsen.

Onsdag 28. november kl. 19.30
Julekoncert i Bredstrup kirke med Lyngsoddekoret.

Dette velsyngende kor med deres smittende begejstring for sangen vil hjælpe os ind i adventsmånedens på bedste vis. Koret har et bredt repertoire, men ved denne koncert vil de mere klassiske julesalmer og sange naturligvis have en fremtrædende plads.

Tirsdag 4. december kl. 19.00
Adventsgudstjeneste i Bredstrup kirke med efterfølgende foredrag i forsamlingshuset

Vi har i år formået at få Erik Norman Svendsen, kgl. konfessionarius og tidligere biskop i København til at forestå dette traditionsrige arrangement.

Emnet bliver: Fra Nørrebro til Nørregade med særlig vægtlægning på mit forhold til salmer igennem et langt liv.



Torsdag 10. januar kl. 19.30 **Film i præstegården.**

Planeten Melancholia nærmer sig Jorden.

Intetanende bliver Justine og Michael gift, og den storslåede fest afholdes hos Justines halvsøster Claire og hendes velhavende mand John, på deres enorme landsted, hvor de har sørget for en overdådig bryllupsfest.



Efterhånden som Melancholia nærmer sig Jorden ophæves flere af dens normale fysiske love. I en blanding af frygt og beundring ser den lille familie til, mens de ser den enorme planet glide forbi deres egen, men dog kun for at erfare, at den vender tilbage denne gang med direkte kurs mod Jorden. Lars von Trier har med ”Melancholia” skabt et episk mesterværk, der blev rost til skyerne under Cannes Filmfestivalen. Aldrig har man set Jorden gå under på så smuk og samtidig rædselsvækkende måde. Filmen besidder derudover et suverænt cast med verdenskendte skuespillere som Kirsten

Dunst, Kiefer Sutherland, Charlotte Gainsbourg, Stellan Skarsgaard og Alexander Skarsgaard.

Tirsdag 19. februar kl. 19.30 **Anders Thyrring Andersen.**



Post. doc. Modtager af Blicherprisen 2009 og Martin A. Hansen Prisen 2011.

Han har udgivet bøger og afhandlinger om såvel Søren Kirkegaard som Martin A. Hansen, lige-

som han har beskæftiget sig indgående med Søren Kirkegaards indflydelse på Martin A. Hansen.

Hans emne denne aften bliver:

Lov eller nåde?

Kirkegaard inspirationen i Martin A. Hansens roman Løgneren.

Martin A. Hansens sidste roman Løgneren (1950) er stadig Gyldendals bedst sælgende danske skønlitterære værk nogen sinde. Men ofte læses og tolkes romanen på en måde, som er langt fra forfatterens intentioner med den.

Løgneren er ikke en gammeldags og patetisk kærlighedshistorie, men en moderne roman om, at man altid røber sig i den måde, hvorpå man fortæller en historie.

Søren Kirkegaard var Martin A. Hansens livslange og helt centrale inspirationskilde. Igennem en skønlitterær gennemspilning af kirkegaardstænkning viser Løgneren, hvordan en fortæller kan dømme sig selv, men samtidigt få sin historie fortalt på en sådan måde, at læseren får muligheden for at tilgive ham.

Gospel Kids

Husk ved den sidste 10.30 gudstjeneste i Bredstrup kirke hver måned er der Gospel Kids.

Det er et tilbud til de yngre kirkegængere om, at de kan gå med vores kirkesanger Anette og en medhjælper over i konfirmandstuen under salmen før prædikenen. Her bydes der på et glas saftevand og en kiks inden børnene aktiveres med rytmisk sang, musik og dans. Når præsten går ned fra prædikestolen, slutter børnene sig til os andre igen.

Kom og vær med!

Der er ikke Gospel Kids i juli og august måned.

Livets gang:

Bredstrup

Døbte:

Line Anker Dahl Mortensen

Døde og begravede:

Orla Nissen Jensen

Pjedsted

Døbte:

Joshua Terman Klose

Laura Mathilde Bjerregaard

Døde og begravede

Ella Kirstine Thomsen

Jens Aage Buhl

Kirkebil

Det er et stående tilbud til alle i Bredstrup og Pjedsted, der har brug for transport til kirke og arrangementer i præstegården, at de kan bestille en taxa dagen før. Regningen går til præstegården. Bestilling senest en time før vognen ønskes.



Fra sommerudflugten 2009



NB-KLUBBEN

Alle børn er velkomne på Nyager 27 i Bredstrup, hvor vi mødes onsdage fra kl. 15.30 til 17.00.

NB-Klubben (Nyager Børneklub) er et sluttet Danmark Folkekirkelige Søndagskole.

LEDERE:

Gunhild og Bjarne Gertz Olsen
(tlf. 75 95 43 17)

Sommerferie i NB-Klubben er fra 6/6 til den 29/8

I Pjedsted sogn sker indlevering hos medlem af valgbestyrelsen, Lene Bang, Ågade 86, Pjedsted. 7000 Fredericia. I Bredstrup sogn sker indlevering af kandidatliste hos medlem af valgbestyrelsen, Bjarne Gertz Olsen, Nyager 12, Bredstrup, 7000 Fredericia. Formular til anmeldelse af kandidatliste er udarbejdet af Kirkeministeriet og **skal** anvendes.

Formularen kan udskrives fra Ministeriet for Ligestilling og Kirkes hjemmeside – www.km.dk. Eller kan rekvireres hos Landforeningen af Menighedsråds, www.menighedsraad.dk

Orienteringsmøde vedr. valg til menighedsråd.

Der afholdes offentligt orienteringsmøde vedr. valg til menighedsråd, tirsdag den 11. september kl. 19,00 i konfirmandstuen v/præstegården. På mødet vil der blive redegjort for menighedsrådets arbejde i den forløbne periode og for kommende opgaver. Samtidig gennemgås reglerne for opstilling af kandidater.

Opstillingsmøde vil blive afholdt i forlængelse af orienteringsmødet med henblik på udarbejdelse af kandidatliste.

Bemærk, at der forud for orienteringsmødet er arrangement i konfirmandstuen: ”Sang samt stegt flæsk og persillesovs.” kl. 16.30

Regnskab for 2011.

Regnskabet er godkendt af menighedsrådet for 2011 og resultatet blev et underskud på 55.621 kr. mod et budgetteret underskud på 73.322 kr.

Samarbejdet med Fredericia kirkegårde/ Kirkernes Hus.

Menighedsrådet har haft en samtale herom og finder, at samarbejdet er rigtig godt. I menighedsrådet er der stor tilfredshed med aftalen og samarbejdet med Fredericia Kirkegårde. Endvidere er der stor tilfredshed med samarbejdet med Kirkernes Hus.

Kirkesynd.

Der har været afholdt kirkesynd samt provstesynd ved begge kirker. Og disse er begge i god stand – og der var ingen særlige bemærkninger.

Udvidelse af konfirmandstuen.

Menighedsrådets ønske om udvidelse af konfirmandstuen er hos provstiuudvalget. Vi håber fortsat på, at der kan gives grønt lys fra provstiet til udvidelse af konfirmandstuen.

Vedr. henvendelse fra Danmarks Naturfrednings Forening.

Iforbindelse med rapport fra Danmarks Naturfrednings Forening i Fredericia om grønne kirker og henvendelse til menighedsrådet herom har menighedsrådet haft en drøftelse. Ingen skal være i tvivl om, at menighedsrådets ansvar er at tage vare på kirkerne og kirkegårdene. Dette ønsker menighedsrådet at gøre på bedste vis og herunder også at værne om naturen. Forhold mellem bygninger/kirkegård og dyrelivet er en balance. Naturfredningsforeningen gjorde opmærksom på, at fugle ikke har adgang til kirketårnet. Det er korrekt. Menighedsrådet

har svaret Naturfredningsforeningen, at mht. kirketårnene er kirkeugler og tårnfalke velkomne, men vi ønsker ikke alliker i kirketårnene. Hvis der kan findes en løsning, så kun kirkeugle og tårnfalk kan få adgang til kirketårnet, så er vi interesseret heri. Naturfredningsforeningen gjorde også opmærksom på de høje kastanjetræer og ingen redekasser. Menighedsrådet har i den forbindelse meddelt Naturfredningsforeningen, at de er velkomne til at komme og sætte redekasser op i træerne. Dette har naturfredningsforeningen sagt ja til.

Det ærgrer mig og bekymrer mig!

I forbindelse med høringsvar i oktober 2010 til rapport fra udvalg nedsat af kirkeministeren vedr. Folkekirken og registreret partnerskab skrev menighedsrådet som svar bl.a.: ”Menighedsrådets svar er, at den juridiske del vedr. indgåelse af ægteskab fjernes fra kirken...”

Politisk set kan der lovgives i samfundet på baggrund af forskellige flertal. Her kan man lovgivningsmæssigt ændre synet på ægteskabet så dette ikke længere kun er imellem én mand og én kvinde og sidestille forskellige former for samliv og kalde disse for ægteskab. Herved ændres noget grundlæggende i et samfund. Netop synet på ægteskab og familie.

Jeg bekymres, når der politisk vil udøves en magt over, hvordan kirken skal rette sig ind. Og hvor der ”forlanges” et kirkeligt ritual for indgåelse af ægteskab, som skal sidestille de forskellige

samlivsformer. Kirken er efter min holdning ikke hvad som helst –men har en bundethed til Bibelen og sit bekendelsesgrundlag. Det bedste ville være om kirken blev fritaget for den juridiske del vedr. indgåelse af ægteskab i stedet for, at der i ligestillingens navn kastes en bombe ind i kirken, som kan føre til intern uenighed og splittelse.

*De bedste hilsener
Bjarne Gertz Olsen,
formand.*

Sognepræsten holder ferie fra 23. juli til 20. august.

I denne periode passes embedet af sognepræst Hans Kurt Debel-Hansen, Gårslev.

Telefon nr. 75 861038.

Prædikanterne i ferien kan ses på pastoratets hjemmeside:

www.bredstrup-pjedstedkirker.dk

Alle i Bredstrup-Pjedsted ønskes en rigtig god sommer.





Julekoncert i Bredstrup kirke med Lyngsoddekoret **Onsdag 28. november kl. 19.30**

Dette velsyngende kor med deres smittende begejstring for sangen vil hjælpe os ind i adventsmånedens på bedste vis. Koret har et bredt repertoire, men ved

denne koncert vil de mere klassiske julesalmer og sange naturligvis have en fremtrædende plads.



BREDSTRUP

17 juni	2. s. e. trin...	ingen gudstjeneste
24 juni *	3. s. e. trin	10.30
1 juli	4. s. e. trin	9.00
8 juli	5. s. e. trin	10.30
15 juli	6. s. e. trin	9.00
22 juli	7. s. e. trin	10.30
29 juli	8. s. e. trin	ingen gudstjeneste
5 august **	9. s. e. trin	10.30
12 august	10. s. e. trin	ingen gudstjeneste
19 august **	11. s. e. trin	10.30
26 august	12. s. e. trin	udflugt
2 september	13. s. s. e. trin	9.00
9 september	14. s. e. trin	10.30
16 september	15. s. e. trin	9.00
23 september *	16. s. e. trin	10.30
30 september	17. s. e. trin	9.00
7 oktober	18. s. e. trin	16.00

* Gospel Kids

** fremmed prædikant - se listen på

www.bredstrupjedstedkirker.dk

PJEDSTED

17 juni	Fam/børn opera	16.30
24 juni	3. s. e. trin	9.00
1 juli	4. s. e. trin	10.30
8 juli	5. s. e. trin	9.00
15 juli	6. s. e. trin	10.30
22 juli	7. s. e. trin	ingen gudstjeneste
29 juli **	8. s. e. trin	10.30
5 august	9. s. e. trin	ingen gudstjeneste
12 august **	10. s. e. trin	10.30
19 august	11. s. e. trin	ingen gudstjeneste
26 august	12. s. e. trin	udflugt
2 september	13. s. s. e. trin	10.30
9 september	14. s. e. trin	9.00
16 september	15. s. e. trin	10.30
23 september	16. s. e. trin	9.00
30 september	17. s. e. trin	10.30
7 oktober	18. s. e. trin	ingen gudstjeneste

Sognepræsten holder ferie fra 23. juli til 20. august.

I denne periode passes embedet af

sognepræst Hans Kurt Debel-Hansen, Gårslev. Telefon nr. 75 861038.

Alle i Bredstrup-Pjedsted ønskes en rigtig god sommer.

ADRESSER

Sognepræst Ole Engberg,
Bredstrupvej 128, Bredstrup,
telf. 75 95 40 24.

mail. oen@km.dk

Træffes bedst kl. 12 - 13 - undtagen mandag

Menighedsrådsformand

Bjarne Gertz Olsen

telf. 75 95 43 17

Kirkesanger Anette Mouritsen

telf. 75 95 86 16

Organist Peter Toft Poulsen, telf. 75 86 12 52

BREDSTRUP

Kirkeværgе Peter Pagh, telf 75 95 40 04

Fredericia Kirkegårds kontor

telf. 75 92 19 75

PJEDSTED

Kirkeværgе Niels Jørgen Andersen,

tlf 75 95 45 42

Fredericia Kirkegårds kontor

telf. 75 92 19 75